



## Quand ai-je besoin d'un gérant?

À titre d'artiste, il se peut que vous pensiez un jour à engager un gérant, car faire face à toutes les responsabilités associées à votre carrière tout en demeurant créatif, ça représente tout un défi. L'idée d'avoir quelqu'un qui prendrait soin des aspects commerciaux de votre carrière peut paraître séduisante, mais savez-vous vraiment quand il est temps d'engager un gérant?

Quand trop de choses se passent en même temps et que vous ne pouvez pas profiter de toutes les occasions offertes.

- Le fait d'avoir un gérant peut vous permettre de vous concentrer sur votre musique, et c'est ce qui est le plus important. Lorsque votre carrière explose et que vous risquez de perdre des occasions, alors là oui, il est temps d'engager un gérant. Un gérant expérimenté a probablement des contacts dans l'industrie et vous ouvrira des portes, en plus de faire du développement pour vous. Un bon gérant peut vous aider à obtenir plus de succès. Si c'est vous qui vous occupiez de tous les aspects de votre carrière avant d'engager votre gérant, vous savez combien ces tâches prennent du temps et de l'effort ainsi que leur importance.

Quand vous faites assez d'argent et pouvez vous permettre de payer un gérant.

- C'est une question d'être rendu là. En début de carrière, vous n'aurez sans doute pas les moyens d'engager quelqu'un pour gérer vos affaires. L'enregistrement, les tournées et la promotion sont coûteux! Attendez au bon moment pour engager des frais ailleurs. Habituellement, un gérant sera payé entre 10% et 20% de vos revenus.

**Si vous avez des questions sur ceci ou tout autre sujet, contactez la SOCAN à 1-866-31.SOCAN ou visitez [socan.ca](http://socan.ca)**