



SOCAN

Société canadienne des auteurs,
compositeurs et éditeurs de musique

Society of Composers, Authors and
Music Publishers of Canada

LES MEMBRES DE LA SOCAN DOMINENT LES NOMINATIONS AUX JUNO; LA SOCAN CO-COMMANDITE LE CERCLE DES AUTEURS AU JUNOFest

Toronto – 31 mars 2007 - La Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (SOCAN) annonce aujourd'hui que 213 de ses membres sont en nomination pour 151 prix Juno. Céline Dion domine avec six nominations, alors que Feist, Avril Lavigne et Michael Bublé en récoltent cinq chacun. Arcade Fire, Finger Eleven et Blue Rodeo en ont pour leur part trois. Des membres de la SOCAN, incluant Michael Bublé, Paul Brandt, Jully Black, Finger Eleven, Feist et Avril Lavigne offriront une prestation durant le gala des prix Juno, diffusé sur CTV le dimanche 6 avril, du Pengrowth Saddledome de Calgary.

« La SOCAN est extrêmement fière du travail et des accomplissements de ses membres, a déclaré André LeBel, chef de la direction de la SOCAN. Le gala des prix Juno et les événements qui l'entourent jouent un rôle important dans le développement de notre industrie et l'implication de la SOCAN n'est qu'un exemple de notre engagement à soutenir nos membres et cette industrie. » Tout au long de l'année, la SOCAN prend part à une variété de commandites ainsi qu'à des séminaires et à des ateliers qui font la promotion et contribuent à former les auteurs, compositeurs, paroliers et éditeurs canadiens.

La SOCAN est co-commanditaire, avec l'Association canadienne des éditeurs de musique (CMPA), du Cercle des auteurs, qui aura lieu le dimanche 6 avril à midi, au Jack Singer Concert Hall du Centre Epcor. Joel Plaskett, un membre de la SOCAN et auteur-compositeur bien connu originaire de la côte Est, animera cet événement unique, qui mettra en vedette d'autres membres de la SOCAN, AlexCuba, Serena Ryder, Tegan Quin (Tegan & Sara), Corb Lund, Jay Malinowski (Bedouin Soundclash) et Jeremy Fisher. Le Cercle offre l'occasion aux créateurs de chansons et amateurs de musique d'entendre comment des vétérans composent leurs œuvres, du début à la fin du processus de création. Le Cercle est diffusé sur la radio de la CBC.

Au sujet de la SOCAN :

À la SOCAN, nous comprenons que l'industrie musicale canadienne ne peut être plus forte que la somme des forces qui l'entoure. Nous sommes fiers de jouer un rôle d'avant-garde et de collaborer avec d'autres organisations pour assurer le bien-être à long terme de nos membres et de l'industrie musicale canadienne dans son ensemble. La SOCAN est l'organisation canadienne de gestion collective des droits d'auteur qui administre la communication et l'exécution des œuvres musicales. Son rôle est de gérer ces droits au nom de ses membres (compositeurs, paroliers, auteurs-compositeurs et leurs éditeurs), ainsi que ceux des membres de ses organisations affiliées internationales, en émettant des licences pour l'utilisation de leur musique au Canada. Les sommes perçues sont distribuées à ses membres et aux organisations affiliées internationales sous forme de redevances. La SOCAN distribue également à ses membres les redevances qu'elle reçoit des organisations affiliées internationales pour l'utilisation de leur musique à travers le monde. La SOCAN a des bureaux à Toronto, Montréal, Vancouver, Edmonton et Dartmouth.

-30-

Pour plus d'information ou pour recevoir des photos du Cercle, veuillez contacter :

Angela Vink,
chef de service, Communications et Marketing,
Tél. (416) 442-3836
courriel : vinka@socan.ca

Bill Wilson,
conseiller, Communications et Marketing,
Tél. (416) 445-8700, poste 784
courriel : wilsonb@socan.ca

41 Valleybrook Drive, Toronto, ON M3B 2S6 ☎ 416.445.8700 📠 416.445.7108 1.800.55.SOCAN www.socan.ca